

Quartetto italiano di clarinetti

Un'attività trentennale con tournée in vari paesi del mondo e centinaia di concerti tenuti con successo di pubblico ed entusiastici apprezzamenti della critica nei più importanti festival e rassegne musicali, registrazioni radiofoniche e televisive, incisioni discografiche, esecuzione di "prime assolute" di brani ad esso dedicati, questi sono i numeri del **Quartetto Italiano di Clarinetti**, fondato nel 1985 per promuovere e valorizzare il clarinetto e la sua "famiglia" nell'ambito della musica da camera.

Un'intensa attività che ha fatto acquisire al gruppo, attraverso anni di studio e di appassionata ricerca, un ricco repertorio che spazia dal classicismo fino alla musica contemporanea, con una particolare attenzione per la cultura etnica mondiale. Importanti compositori contemporanei hanno inoltre dedicato al gruppo varie composizioni originali, contribuendo ad arricchire il repertorio di questa singolare formazione strumentale che viene oggi considerata uno dei gruppi italiani di strumenti a fiato più longevi e più rappresentativi.

Il quartetto si è esibito per le più prestigiose associazioni, rassegne e festival italiani e in Svizzera, Francia, Germania, Croazia, Slovenia, Svezia, Finlandia, Danimarca, Spagna, Stati Uniti, Portogallo, Macedonia e Kosovo. Nel 1987 il quartetto si è esibito alla presenza di S.S. Papa Giovanni Paolo II in Sala "P.L.Nervi" in Vaticano e successivamente ha registrato trasmissioni radiofoniche e televisive e radiofoniche per la RAI e per importanti network privati, tra le quali "I Clarinetti di Mozart" (1989) per Raiuno TV, "Ribalta" e "Concerto di Natale alla radio" (1992) per Radiouno e "Mozart Abend" (1991) per Retemia TV.

Premiato a vari importanti concorsi nazionali ed internazionali di musica da camera, ha vinto il Primo Premio Assoluto all'XI Concorso Internazionale "Città di Stresa" nel 1987. Nel 2004 la radio della Svizzera Italiana ha invitato il quartetto ad incidere un importante programma dedicato alla "world music". Vivace anche la produzione discografica del gruppo: "Gershwin Serenade" (IKTIUS 1998), "Tra Bianco e Nero" (EMA Records 2004), "I Clarinetti di Mozart" (QiC 2007), "Rags, Swing & Songs" (QiC 2010).